



**SCHEDA DI PROGETTO  
PER IL FORTE PROCESSO IMMIGRATORIO**

Prot. 3391/C12 del 06/05/2016

**INFORMAZIONI GENERALI SULLA SCUOLA**

**Dati Anagrafici della Scuola**

<b>Codice Scuola</b>	R	C	P	M	0	4	0	0	0	T
titolazione	LICEO DELLE SCIENZE UMANE E LINGUISTICO "TOMMASO GULLÌ" - REGGIO CALABRIA									
Via:	CORSO VITTORIO EMANUELE n. 69 - R.C.									
Città, CAP e (Prov):	89125 REGGIO CALABRIA									
Telefono:	0965- 499424									
Fax:	0965499423									
E-mail:	<a href="mailto:RCPM04000T@ISTRUZIONE.IT">RCPM04000T@ISTRUZIONE.IT</a>									
Indirizzo web	<a href="http://WWW.MAGISTRALEGULLI.IT">WWW.MAGISTRALEGULLI.IT</a>									
Dirigente Scolastico	80009130800 Dr. Prof. Alessandro De Santi									

**Tabella B - Per il Forte Processo Immigratorio**

**Dati di realtà riferiti all' a.s. 2015-2016**

Percentuale presenza stranieri (superiore al 10%)	
Numero assoluto stranieri	<b>59</b>
Numero stranieri neo arrivati	<b>10</b>
Numero Nomadi fino a 5	<b>x</b>
Oltre 5	
Numero minori non accompagnati fino a 5	
Oltre a 5	<b>x</b>

(Barrare la casella interessata)

**Valutazione Progetti  
(ampiezza)**

Progetto di singola scuola	
Progetto in rete con altre scuole	<b>X</b>
Progetti in rete con altri soggetti	
Scuole capofila di rete	



(Barrare la casella interessata)

**Area di progetto**

Accoglienza/inserimento	X
Italiano L2	X
Conservazione lingua materna L1	X
Percorso didattico interculturale	X
Produzione e divulgazione di documentazioni e materiale multimediale	X
Progetto concernente l'educazione motoria finalizzato ad azioni di integrazione, prevenzione, educazione ai valori, educazione alla legalità ed al rispetto delle regole	X

(Barrare la casella interessata)

**Destinatari del progetto oltre gli alunni**

Coinvolgimento delle famiglie	X
Azioni per la valutazione	X

(Barrare la casella interessata)

**Strumenti per la valutazione**

Fino a 3	X
Oltre 3	X

(Barrare la casella interessata)

**Progetto in continuità**

(indicare SI o NO)	Si
--------------------	----



## Collegamenti con il territorio

Collegamenti con il territorio

- a) Scuole (indicare quali):
- Protocollo d'Intesa con l'Università per Stranieri "Dante Alighieri"- Reggio Calabria
  - Collaborazione con l'Unical.
  - Convenzione con l'Università di Messina
  - Protocollo Intesa con la Scuola Superiore per interpreti e traduttori "Don Calarco".
  - Protocollo d'Intesa con gli Istituti comprensivi Nosside – Pythagoras; Telesio-Montalbetti; Klearcos Archi; Motta San Giovanni.
- b) Regione \_\_\_\_\_
- c) Provincia \_\_\_\_\_
- d) Comune \_\_\_\_\_
- e) Circonscrizione \_\_\_\_\_
- f) Altre strutture pubbliche: \_\_\_\_\_
- g) ASL/Consultori:
- Protocollo d'Intesa con il Tribunale di Reggio Calabria
  - ASP-R. C. (consulenza psico-pedagogica)
- h) Servizi Sociali \_\_\_\_\_
- i) Organismi del privato sociale: \_\_\_\_\_
- Associazione Avalon- onlus
- j) volontariato, associazioni \_\_\_\_\_
- l) Istituti di pena \_\_\_\_\_
- m) Aziende \_\_\_\_\_
- n) Altro (specificare) \_\_\_\_\_
- Protocollo d'Intesa Ordine professionale degli Avvocati- R.C.

Le azioni rientrano in Accordi di rete/Convenzioni/Protocolli formalizzati?



SI

NO

Se si allegare il documento



**Principali azioni coerenti al progetto realizzate nella Scuola negli ultimi due anni (indicare max. quattro azioni)**

<b>TITOLO</b>	<b>Tipologia di finanziamento</b>
Progetto per il forte processo immigratorio 2014/15	Fondi FSE,
Utilizzo dei Laboratori Linguistico, Scientifico, Ambientale e Multimediale (sede accreditata AICA- ECDL , ecc..) e delle LIM per il potenziamento delle competenze di base.	Fondi FSE, Fondi Istituto.
Alternanza Scuola-Lavoro- Stage alternanza scuola-lavoro in Italia e all'estero e Viaggio- studio per il potenziamento delle Lingue straniere	Fondi FSE PON- POR
Sos Dispersione: Attività di recupero strutturale e di potenziamento in presenza e metodologico on-line, attività socio- ricreative, partecipazione a competizione sportive.	Fondi FSE, Fondi Istituto, Fondi giochi sportivi studenteschi.

**Strutture e laboratori coerenti al progetto**

<b>TIPOLOGIA</b>
La scuola dispone di: <ul style="list-style-type: none"><li>- notebook, tablet , sistemi di videoconferenza;</li><li>- laboratori informatici e linguistici fissi e mobili</li><li>- LIM in tutte le classi</li><li>- Rete Internet</li><li>- software per lo studio delle lingue straniere e la preparazione agli esami per le certificazioni di competenza secondo il QCER.</li><li>- Palestre attrezzate e spazi esterni per le attività afferenti alle Scienze Motorie in entrambe le sedi.</li></ul>

**TITOLO DEL PROGETTO**

**“L’inclusione fa la differenza”**

Progetto in rete  SI  NO X  
Se sì, indicare i soggetti con i quali è stata costituita la rete:

Scuole

---

---

---

Altri soggetti

---

---

---

Se sì, allegare la Convenzione/Protocollo/Accordo



## **ELEMENTI QUALITATIVI DEL PROGETTO**

### **• Integrazione con le attività curriculari della scuola**

Le attività previste dall'azione formativa, in continuità con le azioni curriculari ed extracurricolari già avviate, intendono promuovere e soddisfare la crescente esigenza di integrazione e inclusività scolastica e sociale di tutti gli studenti che presentano bisogni educativi speciali, al fine di consentire a ciascuno la piena fruizione del diritto allo studio ed alla formazione, l'acquisizione dei saperi essenziali, delle competenze chiave e di cittadinanza attiva, delle capacità relazionali. Attraverso le attività laboratoriali, sportive e teatrali, esercitando il coinvolgimento di tutti gli studenti nel "fare", gratificando e potenziando l'autostima, sarà possibile recuperare l'affezione al "sapere" e compensare, dunque, lo svantaggio culturale, linguistico, responsabile del gap e dell'emarginazione sociale. Il laboratorio, come metodo di lavoro disciplinare ed interdisciplinare, allena al problem solving, alla progettualità, alla cooperazione, alla divisione dei ruoli ed alla valorizzazione delle "differenze". Il teatro potrà potenziare le abilità espressive globali, quali: plasticità, musica, danza, gestualità, espressività verbale, grafico-pittorica e multimediale, inoltre stimolerà l'immaginazione, la creatività e l'emozionalità di ognuno. Le attività sportive, invece, solleciteranno la coesione di gruppo, il senso di appartenenza ed gioco di squadra, alleneranno alla condivisione di valori e al rispetto delle regole. Le attività, contemplate nel POF per l'anno in corso e nel PTOF di Istituto, sono, comunque, quelle presenti nelle compensazioni ed integrazioni curriculari tra le discipline di studio; attività didattico/educative così come sono previste, in modo standardizzato, dagli attuali ordinamenti scolastici.

### **• Interventi riferiti a particolari fenomeni di disagio**

L'intervento è finalizzato al contenimento della dispersione scolastica che si manifesta in una duplice configurazione:

- abbandono della scuola
- insuccesso formativo.

Le attività previste dall'azione formativa, in linea di continuità con l'extrascuola, vogliono promuovere l'integrazione e l'adattamento scolastico e sociale degli alunni in difficoltà, obiettivi realizzabili attraverso l'acquisizione dei saperi essenziali, delle competenze-chiave, delle abilità/capacità trasversali e relazionali.

Il raggiungimento di standard culturali adeguati è il presupposto indispensabile per sviluppare la capacità di orientamento, l'autonomia di pensiero e la capacità di operare in contesti fortemente relazionali. Attraverso le attività laboratoriali e teatrali sarà possibile recuperare l'affezione al "sapere" e compensare lo svantaggio culturale, linguistico, responsabile del gap e dell'emarginazione sociale. Il teatro, arte espressiva totale che comprende la plasticità, la musica, la danza, il gesto e la parola e che esige un lavoro minuzioso sulla immaginazione, sulla creatività e sulla emozione di ognuno, rappresenta un'attività formativa che non riguarda solo la sfera individuale, ma anche quella collettiva: è un lavoro di gruppo che favorisce l'aggregazione, la socializzazione e la "sintesi di gruppo", propedeutica ad un effettivo e pieno processo di "inclusività" scolastica e sociale. Lo scopo di tale attività è educare alla "differenze" per favorire la crescita consapevole di identità plurali, con l'intento di incidere sul tessuto culturale del territorio.

### **• Azioni in rete**



## **ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO**

(Non più di tre cartelle)

### **L'articolazione del progetto dovrà contenere:**

○ **Descrizione sintetica delle situazioni di rischio**

La scuola è frequentata da un'utenza alquanto eterogenea, comprendente:

- ragazzi "stranieri", non sempre facilmente e spontaneamente accettati, anche a causa della mancata o limitata acquisizione di coscienza e cultura multiethnica delle nuove generazioni;
- alunni diversamente abili, con DSA e BES;
- alunni con svantaggio socio culturale, provenienti dall'entroterra jonico e tirrenico della provincia e dalla periferia urbana, contesti caratterizzati da fenomeni tipici delle società economicamente e culturalmente involute, quali: inoccupazione, disoccupazione, microcriminalità, bassi livelli di competitività culturale in rapporto agli standard nazionali ed europei, elevata tendenza all'abbandono, specchio di una. A ciò si aggiunga la carenza sul territorio di agenzie educative dotate di strutture idonee per un corretto e controllato sviluppo della loro creatività e della loro espressività.

○ **Rilevazione ed esplicitazione dei bisogni**

Oggi, i vari popoli sono in rapporto diverso fra loro. Questa diversità è frutto del tipo di ambiente in cui vivono, della cultura maturata in millenni, degli strumenti a disposizione (diffusi in modo diverso) e della storia passata e recente che crea spesso antinomie e contrapposizioni valoriali insuperabili: ricchezza-povertà, vincitori e vinti. Scoprire queste differenze può essere un viaggio affascinante che rivela molte cose su noi stessi, la nostra origine, l'orizzonte di senso entro cui e verso cui orientare il futuro. Per capire il nostro quotidiano abbiamo dunque bisogno di uno sguardo d'insieme sul mondo. Non basta osservare la nostra realtà. Solo con un approccio globale possiamo dare il giusto valore alle nostre azioni locali cominciando a capire come esse influenzano e sono influenzate a volte da elementi molto distanti nello spazio e nel tempo. La tematica generale del progetto è quella delle complesse relazioni fra culture o subculture (nel senso antropologico del termine) di riferimento e individui, ossia dei rapporti:

- fra diverse culture o subculture rappresentate nel gruppo classe/istituto o nel territorio;
- fra individui con diverse culture di riferimento;
- fra i singoli individui e le loro culture o subculture di riferimento;
- fra diverse componenti identitarie (individuali e sociali: di età, generazione, genere, specie, ruolo, geo-ambientali, etniche, socioeconomiche, politiche, culturali ecc.) all'interno della stessa identità personale, che danno luogo al carattere combinatorio e multiculturale proprio di ogni identità personale.

La documentazione dell'intera attività inerente al Progetto sarà realizzata attraverso un diario di bordo e un video o una rassegna fotografica, prodotti dalle classi coinvolte. Il progetto sarà pubblicizzato attraverso la stampa e proposto a rassegne regionali dell'audiovisivo e del cineforum scolastico.



○ **Obiettivi formativi specifici e trasversali**

**Obiettivi specifici**

- Favorire lo sviluppo del “senso di accoglienza” e “del senso di appartenenza” affinché i nuovi studenti stranieri non si percepiscano estranei alla comunità scolastica
- Favorire l’inserimento degli allievi stranieri nelle strutture attraverso la conoscenza degli spazi, delle componenti che vi operano, delle norme e delle offerte formative
- Favorire la socializzazione, la conoscenza e il rispetto reciproco, insieme al rispetto per le strutture.
- Destruire stereotipi, pregiudizi e luoghi comuni nei confronti degli stranieri
- Agire sulla motivazione allo studio, agevolando la conoscenza di sé, delle proprie attitudini e potenzialità per poter individuare la propria area di espressione e realizzazione
- Facilitare gli alunni stranieri sul piano cognitivo (aiuto alla comprensione e allo studio), linguistico e culturale
- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Favorire la prosecuzione del percorso di studio
- Promuovere pari opportunità di successo scolastico, formativo e sociale anche attraverso il coinvolgimento degli alunni nei progetti POF quali la valorizzazione delle eccellenze
- Sviluppare l’attitudine a esprimere se stessi, i propri bisogni, le proprie aspettative, i propri problemi, i propri orientamenti e sistemi di valore senza paura di esporsi e di essere giudicati;
- Prendere coscienza della ricchezza e della complessità proprie di ogni identità personale e di ogni subcultura e cultura;
- Porre attenzione alla complessità delle relazioni fra individui, subculture e culture di riferimento;
- Approfondire il carattere complesso, problematico, conflittuale, relativo e storico di ogni cultura;
- Porre l’attenzione alle complesse relazioni fra dimensioni ecologiche, economiche, sociali, politiche e culturali proprie di ogni cultura;
- Operare confronti fra culture diverse in base a parametri di riferimento espliciti (es.: indicatori di sviluppo/sottosviluppo) il meno etnocentrici possibile;
- Sviluppare la capacità di distinguere, nel confronto fra più culture, gli elementi di somiglianza e differenza, di unitarietà, compatibilità storica e relativa incompatibilità;
- Sviluppare la capacità di cogliere gli aspetti etnocentrici presenti nei propri orientamenti personali e in alcuni testi (manuali, testi divulgativi, fonti ecc.);
- Acquisire conoscenze, abilità, motivazioni e atteggiamenti relativi all’educazione interculturale e alla formazione geostorico-sociale, linguistico-comunicativa e artistico-espressiva.

**Obiettivi trasversali**

- Fornire la conoscenza/uso delle apparecchiature e applicazioni informatiche più diffuse
- Acquisire la capacità di lavorare in gruppo
- Sviluppare la personale attitudine ad analizzare e risolvere problemi
- Conoscere ed usare altre forme di ricerca di informazioni
- Sviluppare capacità organizzative
- Acquisire competenze di tipo analitico e applicative
- Sviluppare capacità comunicative attraverso l’utilizzo di molteplici linguaggi: verbali e non
- Saper modulare la voce in relazione alle emozioni



- Sviluppare capacità espressive e capacità creative
- Saper assumere ed interpretare un ruolo
- Sentirsi protagonisti della vita scolastica
- Saper costruire relazioni interpersonali significative
- Acquisire autostima
- Saper lavorare in gruppo
- Sviluppare la motivazione all'apprendimento
- Acquisire il controllo emotivo
- Acquisire un metodo di studio autonomo
- Acquisire capacità meta cognitive
- Acquisire capacità di transfert

○ **Risultati attesi**

- Il progetto intende favorire la formazione del cittadino proponendo un modello educativo in grado di far acquisire un atteggiamento mentale che superi ogni visione unilaterale dei problemi e avvicini all'intuizione di valori comuni agli uomini, pur nella diversità delle civiltà.
- Traguardi operativi e/o cognitivi che gli insegnanti si pongono per favorire l'unitarietà del sapere e quindi la capacità di transfert delle conoscenze, quali:
    - capacità di ascoltare, comprendere e comunicare oralmente;
    - capacità di decodificare e interpretare messaggi di vario tipo;
    - capacità di produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e strumenti diversi;
    - capacità di osservare, confrontare, ordinare, classificare;
    - capacità di porsi domande, formulare ipotesi e verificarle;
    - capacità di trovare le informazioni utili;
    - capacità di individuare situazioni problematiche e strategie risolutive;
    - padronanza di tecniche di indagine;
    - padronanza dei linguaggi logici;
    - sviluppare la creatività;
    - condividere il sapere, partendo dall'apprendimento cooperativo;
    - utilizzare tutti i linguaggi umani, da quello corporeo a quello musicale, al fine di rendere sempre più pregnante e ricca l'interazione e la nuova cultura planetaria;
    - maggiore partecipazione alla vita scolastica;
    - incremento della frequenza a scuola;
    - maggiore motivazione verso lo studio;
    - assimilazione di modalità di apprendimento non tradizionali;
    - maggiore fiducia nella scuola e, più in generale, nelle istituzioni;
    - assimilazione di regole di comportamento incentrate sul lavoro di gruppo;
    - maggiore integrazione dei gruppi minoritari per cultura, tradizioni, religione, ecc.;
    - depotenziamento dei livelli di aggressività. rinforzo verso modelli di vita orientati verso la creatività e l'espressione di emozioni positive;
    - ricerca e individuazione di un proprio ruolo costruttivo riconosciuto dal gruppo dei pari.



○ **Percorso didattico-pedagogico (contenuti, attività, tempi ecc.)**

L'intervento formativo prevede un'organizzazione dei contenuti in tre moduli. Il corso, della durata di 120 ore extracurricolari, si rivolge ad un gruppo di almeno 50 allievi.

Moduli	Durata	Contenuti / Attività
Modulo 1	20 ore	- Accoglienza e presentazione delle attività progettuali – Condivisione degli obiettivi da realizzare - Realizzazione del copione - Scelta dei temi su cui focalizzare l'attenzione - Discussioni e dibattiti - Stesura di canovacci a tema e/o a scelta libera - Scelta dei testi da rappresentare
Modulo 2	30 ore	Realizzazione video - recitazione di testi, presentazione di canti, scene, ecc. - rappresentazioni mimiche - realizzazione di scenografie - realizzazione di coreografie
Modulo 3	40 ore	Montaggio del filmato - Software per l'elaborazione di filmati - Scelta ed inserimento delle musiche
Modulo U	30 ore	Attività collaterali di socializzazione ed integrazione con i gruppi classe e tra gruppi di genitori

○ **Linee metodologiche di intervento (strumenti, materiali, metodi...)**

**Linee metodologiche e metodi**

Trattandosi di attività formative che utilizzano i linguaggi del teatro per motivare gli alunni e far rientrare i drop out, non si può che far ricorso a metodologie ludiche e laboratoriali, congeniali allo stile di apprendimento degli alunni. Si privilegeranno il brainstorming, il cooperative learning, il role playing, l'animazione, le lezioni frontali, il lavoro di gruppo, l'alunno protagonista, l'approccio individualizzato, le discussioni e il dibattito, il metodo Balint, lo psicodramma, ecc.

**Strumenti e materiali didattici**

Saranno utilizzati materiali di facile consumo, rete internet, videocassette, CD-Rom, DVD, testi, ecc. Gli strumenti tecnologici multimediali utili alla realizzazione delle varie attività sono i seguenti: televisore, Personal Computer, videocamera, videoregistratore, 1 macchina fotografica digitale. Gli strumenti sono quelli dei laboratori didattici presenti nella scuola e ne verranno acquistati con le dotazioni del progetto stesso.



○ **Risorse professionali (funzioni e ruoli, progettazione, tutoraggio, coordinamento, ecc.)**

Tipologia	Nominativo e/o caratteristiche professionali	Titolo di studio/professionale
Gruppo di progetto	esperti interni all'Istituto ed esterni nel settore di riferimento, per lo studio di fattibilità, analisi dei fabbisogni, elaborazione delle fasi del progetto, uso delle strutture, definizione delle modalità di attuazione della valutazione e verifica, pubblicizzazione e diffusione interventi sul territorio	Diploma di Laurea
Esperti	esperti esterni, specialisti nella trasmissione dei contenuti metodologici della formazione con almeno 3 anni di esperienza nella formazione.	Diploma di laurea
Tutor	docente interno alla scuola, scelto tra il personale docente tra quelli con competenze nella conduzione dei gruppi e nelle esercitazioni con presa di decisione.	Diploma / Laurea
Personale non docente	personale ATA per le necessità dell'aula e addetto alla parte amministrativa per la rendicontazione dell'azione e altre necessità.	Licenza scuola media inferiore Diploma secondaria superiore. Diploma di laurea
Altre figure (docenti di classe; consulenti, ecc..)	1 monitore per la valutazione delle competenze in ingresso, capace anche di effettuare un bilancio di competenze; 1 responsabile del monitoraggio e valutazione docenti	Diploma o laurea

○ **Criteri di verifica e valutazione dell'intervento in riferimento agli alunni (motivazione/interessi, modalità affettivo-relazionali, capacità trasversali di base, apprendimenti disciplinari)**

Le competenze e le conoscenze dei destinatari dell'azione formativa verranno verificate attraverso:

- Somministrazione di un test d'ingresso con questionario monotematico, a risposte aperte e chiuse, che ha lo scopo di misurare i livelli di partenza dei discenti;
- Durante lo svolgimento vi sarà un'interazione colloquiale tra allievo e docente, sia per valutare le competenze e le abilità specifiche possedute in partenza dai corsisti, sia le capacità relazionali e le potenzialità collaborative del gruppo, nonché le capacità organizzative;
- Verifiche finali (test e prova relazionale) che mirano a valutare le conoscenze e le abilità acquisite dai discenti. Infine il video costituirà il prodotto formativo realizzato dal progetto.

○ **Azioni di progettualità integrata**

- Rapporti con i servizi sociali del Comune e della Provincia per la segnalazione e l'intervento sui nuclei familiari a rischio e per la messa a punto di strategie comuni tese a riqualificazione sociale dei minori provenienti da questi contesti;
- raccordo con i centri ricreativi e formativi presenti sul territorio per gli alunni delle prime classi raccordo per l'intervento ed il supporto, a livello scolastico, istituito dal Comune, ex legge 285/97, per accogliere i minori a rischio del territorio;
- attività di **counselling** e formazione genitori tramite esperti dell'ASP di Regio Calabria e personale della Associazione Avalon-onlus
- raccordo con l'équipe multi-disciplinare per l'integrazione degli alunni diversamente abili e con i vari centri di riabilitazione;
- raccordo con enti convenzionati con il Comune e la Provincia per l'assistenza domiciliare alle famiglie a rischio e supporto educativo-scolastico ai minori.



○ **Verifica e valutazione degli esiti e del processo**

L'attività di valutazione del processo si concretizza nella raccolta sistematica di dati prodotti nel corso dello sviluppo di un'azione e nella verifica dei progressi fatti in relazione agli obiettivi. Per effettuare l'attività di monitoraggio è quindi necessario raccogliere tutte le informazioni necessarie per prendere delle decisioni ai fini dell'andamento del corso.

**Bilancio del processo:** E' il momento del bilancio consuntivo dell'intero corso, della comparazione dello stato finale dell'intervento con gli obiettivi previsti e con le risorse impiegate. Quest'ultimo atto si sviluppa in due fasi: la prima si basa su tutte le informazioni raccolte durante lo svolgimento del corso, la seconda prevede una prova ad hoc che misura le conoscenze, le competenze e gli atteggiamenti dei partecipanti dopo l'intervento formativo, paragonandolo con il livello di partenza (test di verifica delle conoscenze e delle competenze di base). Gestore e responsabile della Valutazione di Processo è il Dirigente Scolastico.

○ **Modalità di documentazione**

Prima dell'avvio del corso verranno resi noti, all'interno e all'esterno dell'Istituto Scolastico proponente, gli obiettivi formativi e le tematiche che l'intervento dovrà produrre al fine di ottenere una adeguata sensibilizzazione sul territorio. L'azione di pubblicizzazione si svilupperà integrando diversi canali di informazione:

- collegamento a banche dati sull'offerta formativa
- link sull'home page del sito Internet della Scuola

Si prevede inoltre, in esito al percorso, la proiezione del cortometraggio presso uno spazio pubblico presente sul territorio al fine di informare sulle metodologie utilizzate, le tematiche trattate, i risultati raggiunti.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria  
Direzione Generale  
Ufficio V

## PIANO FINANZIARIO

FINANZIAMENTO RICHIESTO: € 12195,00

Articolazione dei costi rispetto al personale Docente e ATA coinvolto:

Voce del piano finanziario	Ore/costo	Importo
Direzione, Coordinamento, progettazione	€41,50 x 30 ore	€ 1245,00
Introduzione di n° 2 figure di sistema (facilitatori linguistici, esperti prg interculturali)	€ 41,50 x 30 ore	€ 1245,00
Materiale di consumo (carta, cartucce stampanti, toner fotocopiatrici, ecc.)		
Docenza		
Tutoraggio	€ 41,50x 100 ore	€ 4150,00
Personale ATA / Direttore SGA	€30x 100 ore	€ 3000,00
	€12,50 x 80 ore	€ 1000,00
	€ 14,50 x 40 ore	€ 580,00
	€ 17,50 x 10 ore	€ 175,00
Conferenze, seminari ed altre forme pubblicitarie dei risultati come da procedure UE		€ 500,00
Materiale didattico		
Attività accessorie di monitoraggio e valutazione di processo e di contenuto		€ 300,00
<b>TOTALE</b>		<b>€ 12195,00</b>

Delibera di approvazione del progetto da parte degli OO. CC..  
Riunione Collegio dei Docenti - Verbale n° 3 del 12.10.2015



Il Dirigente Scolastico  
Dr. Prof. Alessandro De Santi



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria  
 Direzione Generale  
 Ufficio V

**Scheda di Sintesi Progetto- AREA A FORTE PROCESSO IMMIGRATORIO**

Codice Scuola		Dati Anagrafici della Scuola									
		R	C	P	M	0	4	0	0	0	T
Intitolazione		LICEO DELLE SCIENZE UMANE E LINGUISTICO "TOMMASO GULLI" - REGGIO CALABRIA									
Via:		CORSO VITTORIO EMANUELE n. 69 - R.C.									
Città, CAP e (Prov):		89125 REGGIO CALABRIA									
Telefono:		0965- 499424									
Fax:		0965499423									
E-mail:		<a href="mailto:RCPM04000T@ISTRUZIONE.IT">RCPM04000T@ISTRUZIONE.IT</a> <a href="http://WWW.MAGISTRALEGULLI.IT">WWW.MAGISTRALEGULLI.IT</a>									
Codice Fiscale Scuola		80009130800									
Dirigente Scolastico		Dr. Prof. Alessandro De Santi									
<input checked="" type="checkbox"/> Scuola singola											
<input type="checkbox"/> Scuola capofila di rete		n° delle scuole collegate in rete									
Tipologia istituzione scolastica e progetto											
<input type="checkbox"/> Scuola primaria <input type="checkbox"/> Istituto comprensivo <input type="checkbox"/> Scuola secondaria di I grado <input checked="" type="checkbox"/> Scuola secondaria di II grado <input type="checkbox"/> Scuola di istruzione superiore <input type="checkbox"/> Istituto Omnicomprensivo											
Se scuola singola indicare:											
Sono state coinvolte tutte le classi ?		SI X		NO							
n° classi coinvolte sul totale di n°											
n° docenti coinvolti											
n° non docenti coinvolti											
Progetto inserito nel POF		SI X		NO							
Progetto realizzato in orario curricolare		SI		NO X							
Progetto realizzato in orario extracurricolare		SI X		NO							
Alunni coinvolti nel progetto											
Totale alunni n°											
n° 100 alunni coinvolti											
di cui:											
n° 30 alunni stranieri											
n° - alunni nomadi											
Soggetti che effettuano il monitoraggio e la valutazione:											
Soggetti a livello di scuola totale n° 2											
Tipologia											
<input checked="" type="checkbox"/> Consiglio di classe											
<input checked="" type="checkbox"/> Collegio docenti											
<input type="checkbox"/> soggetti esterni											
<input type="checkbox"/> altro											
Se Scuola capofila di rete indicare:											



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria  
Direzione Generale  
Ufficio V

Sono state coinvolte tutte le classi della scuola capofila e delle scuole in rete? n° classi coinvolte della scuola capofila e della rete sul totale di n° n° docenti coinvolti della scuola capofila e della rete n° non docenti coinvolti della scuola capofila e della rete	SI  SI	NO  NO
Progetto realizzato in orario curricolare Progetto realizzato in orario extracurricolare	SI SI	NO NO
<b>Alunni della scuola capofila e delle scuole in rete:</b>		
<b>Totale alunni n°100</b> n° 100 alunni coinvolti nel progetto di cui: n°59 alunni stranieri n° 0 alunni nomadi		
<b>Soggetti che effettuano il monitoraggio e la valutazione:</b>		
A livello di scuola n° 2 <input checked="" type="checkbox"/> consiglio di classe <input checked="" type="checkbox"/> collegio docenti <input type="checkbox"/> soggetti esterni <input type="checkbox"/> altro		

**PROGETTI FINANZIATI E CONCLUSI NEGLI AA.SS. 2013-2014 e 2014-2015**

- A.S. 2013-2014  
 A.S. 2014-2015 SI



Il Dirigente Scolastico  
Dr. Prof. Alessandro De Santi